

## *Curriculum vitae*

Name Vorname

Jovanovic Vera

Adresse

Tiefenmatt 44, 2503 Bienne

Telefon

+41 76 421 03 13

E-mail

[veriza1717@gmail.com](mailto:veriza1717@gmail.com)

Beruf

Kleinkindererzieherin

Lebt und arbeitet in Biel

### **Ausbildung :**

2000-2002 Einführungskurs Keramik-Skulpturen in Biel

2005-2006 B&B Kurs/ la School of Design in Bern

2007 Töpferkurs in Biel

2008 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, Frankreich

2010 Kolonie der Künstler Uros Prdic in Schönenwerd

2010 Keramische Modellierung – Raku, Fleurville, FR

2010 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2012 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2013 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2014 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2015 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2015 Grundaufbau beim porträt, CH

2016 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

2016 Keramik mit Paperclay (Körper), CH

2017 Kurs in Raku-Skulpturen in Fleurville, FR

Aellig Gertrud

Walter Kretz

Maurizio Ferrari

DominiqueBajard

DominiqueBajard

DominiqueBajard

DominiqueBajard

DominiqueBajard

DominiqueBajard

DominiqueBajard

Mara Kraus

DominiqueBajard

Mara Kraus

DominiqueBajard

### **Verwendete Materialien:**

Terra cotta (Ton) emailliert

Sandstein und Porzellan mit Engoben oder emailliert

Brennen Keramik in Biel

### **Ausstellungen:**

2004 Klinik Piano

2005 Kongresshaus : Kunst ohne Grenzen

2008 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2009 P-Art 94, Unterägeri

2010 Galerie Vila Vilette, Cham, CH

2010 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2011 Ambassade de Serbie, Bern

2012 Altstadthalle, Zug

2012 Atrijum, Belgrade, Serbie

2012 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2103 Galérie La Cave, Genève

2013 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2014 Galerie de Prieuré, Pully

2014 Altstadthalle, Zug

2014 Exposition à Fleurville, Frankreich

2014 ONU, Genève

2015 Altstadthalle, Zug

2015 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2016 Hôtel Waldegg, Engelberg

2016 Kultur Kreuz, Nidau

2016 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

2016 Galerie R. S. Format, Belp

2017 Ausstellung in Fleurville, Frankreich

Inspiration: Die Erde ist getränkt von Leben und gelebtem. Die Formen drücken sich im Ton ein. Eine Skulptur erschaffen und mit der Kunst des Feuers für den emotionalen Augenblick der Begegnung mit dem Betrachter vollenden.